



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "EGO BIANCHI"

Liceo Artistico Statale - Liceo Musicale e Coreutico Statale

Corso De Gasperi, 11 - 12100 CUNEO

Tel.: 0171 67929 Fax: 0171 695191

C.F. : 80018600041

E-mail: liceo@artisticoegobianchi.it - Sito web: <http://www.artisticoegobianchi.it>

PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER TITOLI PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI CONTRATTI DI INSEGNAMENTO

IL DIRIGENTE

- VISTO il DPR 15 marzo 2010 n. 89 (Regolamento recante *"Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo, e didattico dei Licei ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133"*) ed in particolare l'art.3 comma 1, l'art. 7 e l'art. 13 commi 6.7.8, Allegato A e Allegato E, che istituisce il Liceo Musicale e Coreutico, Sezione Musicale (Art.7) richiedendo a tal scopo una specifica e vincolante convenzione con un Conservatorio di Musica (art. 13, comma 8);
- VISTA la Legge n. 124 del 3 maggio 1999, *Disposizioni urgenti in materia di personale scolastico*, articolo 11 comma 9 e il successivo collegato DM del 6.08.1999, *Riconduzione ad ordinamento dei corsi sperimentali ad indirizzo musicale nella scuola media ai sensi della legge 3 maggio 1999, n. 124, art. 11 comma 9* e considerato che il richiamato DPR 15 marzo 2010 n.89 stabilisce che il *"Liceo musicale e coreutico"* assicura tra l'altro *"la continuità dei percorsi formativi per gli studenti provenienti dai corsi ad indirizzo musicale di cui all'articolo 11, comma 9, della legge 3 maggio 1999, n. 124"*;
- VISTA la Legge n. 59 del 15 marzo 1997, *Delega al governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa*, art. 21, che, dettando le norme di delega per la progressiva attribuzione della personalità giuridica e dell'autonomia funzionale a tutte le istituzioni scolastiche (commi 1/10), ma anche ai Conservatori di musica (comma 11), stabilisce per le istituzioni scolastiche medesime la possibilità di *stipulare convenzioni per il conseguimento dei propri fini istituzionali*;
- VISTO il DPR n. 275 dell'8 marzo 1999, *Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59*, che attribuisce autonomia funzionale alle istituzioni scolastiche e stabilisce in particolare, all'art. 7 comma 8, che *"le scuole, sia singolarmente che collegate in rete, possono stipulare convenzioni con Università statali o private, ovvero con istituzioni, enti, associazioni o agenzie operanti sul territorio che intendono dare il loro apporto alla realizzazione di specifici obiettivi"*;
- VISTO il D.I. n. 44 del 1 febbraio 2001, *Regolamento concernente "Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche"*, Tit. IV, specie art. 31 commi 1/2, che stabilisce che *"le istituzioni scolastiche (...) per il raggiungimento e nell'ambito dei propri fini istituzionali, hanno piena autonomia negoziale"* e in particolare *"possono stipulare convenzioni e contratti"*;
- VISTA la convenzione firmata il 28 settembre 2010, prot. 3137/C24M, tra il Conservatorio "G. F. Ghedini" di Cuneo ed il Liceo Artistico e Musicale "Ego Bianchi" di Cuneo, in ordine

all'istituzione del Liceo Musicale e Coreutica, Sezione Musicale ai sensi dell'articolo 13 comma 8 DPR 15 marzo 2010 n. 89;

ESPLETATE	le procedure previste dalla C.M. 6635 del 10.08.2011;
ESPLETATE	le procedure di cui all'art. 6, comma 1 e 2 della Convenzione citata;
CONSIDERATA	la necessità di reperire docenti per l'insegnamento delle discipline: Basso Tuba – Saxofono - Trombone;
CONSIDERATO	quanto previsto dall'art. 6, comma 3 della Convenzione citata;
CONSIDERATO	quanto deliberato dal Comitato tecnico-scientifico riunitosi in data 28 settembre 2011, verbale n. 2;

DISPONE

Art. 1

E' indetta presso il Liceo Artistico e Musicale "Ego Bianchi" di Cuneo una procedura di valutazione comparativa di curriculum per l'anno scolastico 2011-2012 per l'individuazione di personale a cui affidare i seguenti insegnamenti:

BASSO TUBA (1 ora settimanale)

SAXOFONO (3 ore settimanali)

TROMBONE (1 ora settimanale)

I candidati devono dimostrare di possedere adeguati titoli accademici nell'ambito delle suddette discipline conseguiti presso i Conservatori di Musica o Istituti Musicali Pareggiati, aver maturato esperienza artistica e professionale nei rispettivi settori, oltre ad esperienze di insegnamento con particolare riferimento alla didattica strumentale di base e pre-accademica.

Di particolare importanza sono le esperienze di docenza svolte presso Conservatori di Musica o Istituti musicali pareggiati nell'ambito di analoghe discipline formative.

La sede dell'attività didattica e formativa è Il Liceo Artistico e Musicale "Ego Bianchi".

Il presente Bando, pubblicato all'albo del Liceo Artistico e Musicale "Ego Bianchi" è consultabile presso la Segreteria dell'Istituto in Corso De Gasperi 11 - Cuneo ed è disponibile sia nel sito web: www.artisticoegobianchi.it che in quello del Conservatorio di Musica "G.F. Ghedini" di Cuneo www.conservatoriocuneo.it

Art. 2

La domanda di ammissione alla procedura di valutazione comparativa, redatta in carta semplice dome da modello allegato, sottoscritta e indirizzata al Dirigente Scolastico del Liceo Artistico e Musicale "Ego Bianchi" di Cuneo Corso De Gasperi n. 11 , dovrà essere presentata direttamente o a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento e **dovrà pervenire entro il termine perentorio delle ore 12,00 del 17 ottobre 2011.**

Art. 3

La procedura di comparazione valutativa verrà effettuata dal Comitato tecnico-scientifico.

I criteri adottati per la valutazione comparativa terranno conto:

- dei titoli di studio ed accademici posseduti dal candidato e dalla loro affinità all'insegnamento oggetto della procedura di valutazione.
- dell'esperienza di insegnamento nella disciplina specifica già maturata presso Istituzioni scolastiche con particolare riferimento ai Conservatori di Musica e agli Istituti musicali pareggiati *su analoghi programmi di studio e percorsi didattico-formativi*.
- dell'attività artistica e professionale;
- dell'aderenza del curriculum presentato al profilo didattico, artistico e professionale descritto all'art. 1 della presente procedura.

Art. 4

La valutazione non dà luogo a giudizi di idoneità e non costituisce in nessun caso graduatoria. Al termine della procedura comparativa il Comitato tecnico scientifico redige una relazione motivata indicando il risultato della valutazione .

Art. 5

Il provvedimento di individuazione del candidato prescelto è affisso all'albo del Liceo Artistico e Musicale "Ego Bianchi" ed è immediatamente efficace.

L'istituto dispone, in sede di autotutela rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alla procedura comparativa. In ogni momento con decreto motivato del Dirigente, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione per difetto dei requisiti prescritti.

IL DIRIGENTE
Prof.ssa Nirvana Cerato

Cuneo, 10/10/2011

Prot. n. 3277 / C24m